

Breve BIO

Juan Pablo Cheret nació en Buenos Aires, Argentina. Actualmente vive y trabaja en el Sur de la Florida, U.S.A.

Su experiencia y educación son diversas, incluyendo Artes, Ciencia y Tecnología. Recibe su título de Ingeniero en Electrónica de la Universidad de Buenos Aires en 1991, continuando luego su carrera en Investigación Científica y recibiendo varias becas para tal fin. Se mueve luego a la industria de Tecnología donde trabaja para varias compañías multinacionales.

Artista Autodidacta; Juan Pablo Cheret usa la convergencia de estas múltiples áreas, como una enriquecedora fuente de inspiración de su Visión, su proceso Creativo y su Obra.

En su última serie fotográfica, "Intruders", Cheret describe la colisión silenciosa entre mundos disimiles. "La disrupción del orden establecido, se nos presenta a través de extraños seres que habitan espacios oníricos, evidenciando los limites de nuestra propia humanidad..."

Exhibiciones Recientes

The Deceptive Eye 2010 | Miami, Wynwood, FL

FOTO30 | Guatemala, Guatemala

Arte BA 2010 | Buenos Aires, Argentina

JUANNIO 2010 | Guatemala, Guatemala

ART Shanghái 2010 | Shanghái, China

Exhibición Conjunta | 2010 Art Center of Hollywood, FL

MIA Miami Int'l Art Fair 2010 | Miami Beach, FL

Buenos Aires Photo '09 | Buenos Aires, Argentina

Exhibición Individual | 2009 Galeria Arte x Arte, Argentina

Exhibición Conjunta | 2009 Art Center of Hollywood, FL, USA

Miami Photo 2008 | Miami, FL, USA

Pinta 2008 | New York City, NY, USA

Sus trabajos se encuentran en colecciones privadas y corporativas de USA y Argentina

Prensa

FL Sun-Sentinel | Chicago Tribune: Interview "Weston photographer's creature comforts" – February 2009

Radio – Arte en Palabra: Interview – Buenos Aires, August 2009

TV – Cultura al Dia: Interview – Buenos Aires, June 2010

Radio – Arte en Palabra: Interview – Buenos Aires, June 2010

Different mentions to Juan Pablo Cheret's works in specialized Latin American Art magazines

Comentarios del Artista (Serie "Intruders")

Me interesa la creación de espacios definidos por sutiles luces y fuertes vacios. Estos paisajes psicológicos, cargados de primitivos símbolos, definen el centro de mi energía creadora.

Convoco en mi obra, los escenarios y actores que habitan en los niveles inconscientes, y los presento de una manera natural.

El tiempo se detiene y las imágenes dan un atisbo de una historia incompleta; contada por las ausencias de los que no vemos, aquellos que dejaron solo tenues luces detrás. El futuro se adivina, con ilusoria tranquilidad, presagiando sucesos inminentes e inevitables.

Soledad, Incertidumbre y Cambio, son representados a través de una narrativa simbólica que construyo partiendo desde el mundo material; trabajando con papel, madera, piedra, pequeños juguetes de plástico...

Este proceso manual, junto con la ayuda de fuentes de luz cuidadosamente elegidas, conecta mis sentidos con los pilares del mundo que deseo mostrar. Dejo entrar la luz, solo para revelar formas y texturas. Esta luz no fuerza ni impone nada. Se hace presente y suficiente, para dejar a los sujetos hablar

A través de la fotografía, avanzo, y evoluciono estas construcciones en los espacios que anticipo.

Tranquilidad, Balance y Silencio son engañosos...aun quedan cambios por llegar...

Juan Pablo Cheret